

Guía de transferibilidad

Parte B



CICERO Proyecto Erasmus
+2018-1-SE01-KA204-039051



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Contenido

1 La base de datos

1.1 Estructura de la base de datos

2 Licencia

3 Uso de la base de datos

3.1 Uso en la Educación Escolar

3.2 Educación Superior

3.3 Educación vocacional

4 Preguntas frecuentes

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



1 La base de datos

La política de la UE para el patrimonio cultural se centra en preservar y dar a conocer los tesoros del Patrimonio europeo. Algunas declaraciones de la página web de la CE:

*“El patrimonio cultural de Europa es un mosaico rico y diverso de expresiones culturales y creativas, una herencia de generaciones anteriores de europeos y un legado para las futuras. Incluye sitios naturales, construidos y arqueológicos, museos, monumentos, obras de arte, ciudades históricas, obras literarias, musicales y audiovisuales, y los conocimientos, prácticas y tradiciones de los pueblos europeos.
los ciudadanos.*

El patrimonio cultural enriquece la vida individual de los ciudadanos, es una fuerza motriz para los sectores cultural y creativo y desempeña un papel en la creación y mejora del capital social de Europa. También es un recurso importante para el crecimiento económico, el empleo y la cohesión social, y ofrece el potencial para revitalizar zonas urbanas y rurales y promover el turismo sostenible”.¹

1.1 Estructura de la base de datos

La base de datos tiene una interfaz de página web que permite a los usuarios recuperar imágenes disponibles o cargar imágenes.

Para subir imágenes los usuarios deben estar registrados. El registro debe ser aprobado por el Administrador. Las imágenes cargadas también son monitoreadas por el administrador de la base de datos.

Las imágenes siguen ciertas restricciones:

- Tamaño mínimo (lado más largo) = 2400 píxeles
- El tamaño de la imagen está limitado a 3 MB
- Formato jpg o jpeg
- La persona que carga debe ser el fotógrafo y poseer todos los derechos sobre la imagen.
- Entonces, la persona que carga la imagen debe....

dar un nombre de la imagen

dar una descripción de la imagen

proporcionar algunas palabras clave, con el fin de facilitar su búsqueda en la base de datos

estado estado el país del lugar donde se tomó la imagen

subir una imagen

- La persona que sube la imagen debe aceptar los términos de uso y las condiciones de esta página

¹<https://ec.europa.eu/culture/policies/selected-themes/cultural-heritage>

2 Licencia

El material de esta página web ha sido creado en el marco del Proyecto Erasmus+ CICERO y está licenciado bajo la Licencia Creative Commons 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).



Eres libre de:

- **Compartir**— copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato
- **Adaptar**— remezclar, transformar y construir sobre el material

bajo los siguientes términos:

- **Atribución**
Debe dar autoría apropiada², proporcione un enlace a la licencia e indique si se realizaron cambios³. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso.
- **No comercial**
No puede utilizar el material con fines comerciales.
- **Compartir por igual**
Si remezcla, transforma o construye sobre el material, debe distribuir sus contribuciones bajo la misma licencia⁴ como el original.
- **Sin restricciones adicionales**
No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas⁵ que restringen legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.

El licenciante no puede revocar estas libertades mientras siga los términos de la licencia.

3 Uso de la base de datos

Aquí hay varios ejemplos para el uso de la base de datos.

3.1 Uso en la educación escolar

El material ofrecido está abierto para su uso en la educación escolar. Aquí hay unos ejemplos.

Ejemplos

²Ver: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

³Ver: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

⁴Ver: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

⁵Ver: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

- Los profesores pueden utilizar imágenes para la preparación de su enseñanza. Esto incluyó la distribución de imágenes a los alumnos. Las imágenes también pueden usarse para presentaciones en lecciones. Existe la necesidad de dar una referencia a la fuente en cualquier caso.
- Los alumnos pueden usar el material en sus tareas, para crear presentaciones o insertarlas en el material publicado en el marco de su aprendizaje. Una referencia a la fuente es necesaria en cualquier caso. No se permite la venta de material producido en la escuela que incluya imágenes de la base de datos de CICERO.
- Los profesores pueden usar esta base de datos para enseñar historia, historia del arte, geografía y otras lecciones similares:
Pueden pedir a sus estudiantes/alumnos que recuperen imágenes de un área específica
Pueden pedir a sus alumnos que recuperen imágenes de un determinado período histórico o tipo arquitectónico y las presenten.

3.2 Educación superior

El material de la base de datos CICERO está abierto para la enseñanza y la formación a nivel universitario. El material puede ser utilizado en cualquier concurso típico de publicaciones en la universidad o en el contexto de publicaciones típicas, como tesis de maestría o trabajos de seminario. No se permite la venta de este material producido.

- Los estudiantes pueden usar material de imágenes de la base de datos para sus tareas típicas, por ejemplo, tesis de maestría o doctorado. Es necesario dar unreferenciaal material usado en cualquier caso
- Los estudiantes pueden usar el marco de esta base de datos para crear sus propias bases de datos con contenido diferente, por ejemplo, bases de datos de sonido/canción/video....

3.3 Educación vocacional

El material de imagen de la base de datos CICERO está abierto para la formación en FP. Los formadores pueden utilizar las imágenes en su material de formación (incluso si los alumnos tienen que pagar por el curso). No está permitido vender material de capacitación con material de base de datos CICERO incluido.

4 Preguntas frecuentes

Aquí hay algunas preguntas típicas en el contexto con imágenes de la base de datos CICERO.

P: Soy el jefe de una agencia de viajes y quiero utilizar algunas imágenes en mi catálogo impreso. es posible?

R: Sí, esto es posible, siempre y cuando no vendas el catálogo. Como usted está vendiendo el viaje, se pueden usar imágenes de bases de datos. Tan grande como el catálogo es gratuito, el uso de las imágenes es posible, si da referencia a la fuente. Una referencia perdida automáticamente excluye el libre uso de las imágenes y supone un incumplimiento delicencia.

P: Soy editor de una revista y quiero publicar un artículo usando algunas de las imágenes de la base de datos. ¿Puedo usarlos?

R: Sí, puede, siempre que mencione la fuente.

P: ¿Puedo usar una de las imágenes en un concurso de fotografía?

R: No, no puedes. Las imágenes en los concursos deben ser originales.